

Teatro Victoria

Aforos

Total: 371 Fijos: 371

En platea: 171 en palcos: 40 Total en pisos: 163

Piso 1: 75 Piso 2:88 Piso 3:0 Piso 4:0 Piso 5:0

Dimensiones (en centímetros)

Ancho máx.: 1275 Fondo desde boca: 1480 Alto máx: 960

Altura Piso 1: 233 2: 476 3: 739 4: 922

-Los palcos 26 a 29 (16 localidades) no se venden para teatro y sí para música.

Ancho

Corbata: 793 Boca: 793

Hombro derecho: 182 Hombro izquierdo: 322

Foso de orquesta: 137 Foso escénico: 0

Fondo

Corbata: 110 Boca: 728

Hombro derecho: 527 Hombro izquierdo: 728

Foso de orquesta: 213 Foso escénico: 0

Contrafoso 1ª: 0 Contrafoso 2ª: 0

Alto

Boca: 670 Escenario-peine: 1193

Peine-Techo máximo: 350 Mínimo: 90

Escenario a platea: 101

Foso de orquesta: 198

Pendiente de escenario 0 %

Sistema de nivelación de pendiente no

Piso de escena

Material: tarima

Es posible clavar?: si

Paso de carga

111 cm ancho x 240 cm alto

Distancia de carga 1 m.

Montacargas

Entre: almacén, camerinos y escenario de 0 cm. de alto x 111 cm. de ancho x 238 cm. de fondo y 500 Kg. carga máxima

Comunicación exterior entre accesos al escenario no

Camerinos

2 -colectivo en planta -1 con 4 puestos con aseos Dotación: completa

1 -colectivo en planta -1 con 3 puestos con aseos Dotación: completa

5 -individual en planta 2 con 5 puestos con aseos con duchas Dotación: completa

1 -colectivo en planta 2 con 6 puestos con aseos con duchas Dotación: completa

Puestos de control

1 de regiduría en hombro derecho
1 de iluminación y audio en cabina sobre el 2º piso

Peine

Ancho: 1098
Fondo: 630

Cortes instalados

MANUALES nº: 16 nº de tiros: 4
CONTRAPESADOS nº: 8 tipo de tiro: doble tiro

Telones

cortafuegos
1 boca americana. Color: azul

Cámara escénica

FORO nº: 1 color: negro
PATAS nº: 8 color: negro
BAMBALINAS nº: 4 color: negro

Comentarios

-Los cortes contrapesados están ocupados por las varas electrificadas, el telón de boca, pantalla y el foro, quedando libres 1 de ellos.

Potencias

Potencia Total instalada: 73 Kw
Potencia toma de compañías: 25 Kw a restar de la total.

Circuitos Escenario

Nº total de circuitos en el escenario: 66

Varas electrificadas

4 fijas de 12 circuitos. Potencia: 2000
Sala Nº total de circuitos en sala: 11

Patch

Situación: fondo de la 1ª galería
Nº de circuitos: 78
Nº canales de regulación: 48 canales sin posibilidad de utilizar toda la potencia a la vez

Dimmers

Digital nº canales: 48* marcas: Stonex Superbolero y LT
Señal digital DMX 512
Puntos de conexión: control de iluminación y escenario
Mesa de control computerizada Marca: ETC Express 24/48
Luz de sala controlada desde: regiduría

Proyectores

28 plano-convexo. Potencia: 1000W
8 panorama. Potencia: 1000W simétrico
8 par 64. Potencia: 1000W nº 5
1 cañón. Potencia: 1000W (halógeno)
4 recorte. Potencia: 1000W 13°-35°

Accesorios

1 Genie de 6 m de altura.

2 varas laterales en hombros a 230 cm de altura para iluminación de calle.

Equipos de refuerzo de sonido

Potencia toma de sonido: 4 Kw

Micrófonos 6 direccional

Soportes 6 jirafa

Fuentes de sonido: 1 cd doble profesional con función autocue.

Elementos de control

Mesa de control: Souncraft LX7 / 16-4-1-1

Elementos de procesamiento de señal: 1 multiefectos Dinacord

Amplificadores 1 etapa (Crestaudio) 500 + 500 watos

Altavoces

Monitores: 4 TURBOSOUND TSC 240 (240 W RMS)

P.A.: 2 JBL EON 500W RMS

Patch de audio

Cajetines: 1 en hombro izquierdo con 12 envíos de señal y 4 salidas de monitores

Sistema de megafonía

Estación Central: cabina

Timbre de avisos: si

Altavoces de megafonía en: vestíbulo y sala

Intercom

Nun. de estaciones:5

Puntos de señal: 2 en cabina, 1 en regiduría, 1 en 2ª galería,

Proyección cinematográfica

Pantalla: no

Instrumentos musicales

Piano: si: media cola, marca RAMEAU

Numero de atriles: 6

Plataformas

9 de 20 cm de alto, 200 cm. ancho, 100 cm. fondo

Suelos

1 de linóleo negro

Otros equipamientos

Hay atriles para conferencias.

Teatro Victoria - Teatro Victoria - Talavera de la Reina - Microsoft Internet Explorer

Teatro Victoria - Teatro Victoria - Talavera de la Reina

The image displays a detailed architectural floor plan of the Teatro Victoria in Talavera de la Reina. The plan is oriented with the stage on the right and the audience seating on the left. The stage area is outlined in yellow and contains a central stage box labeled '171'. To the right of the stage, there are several technical areas, including a control room labeled '110' and a stage manager's box labeled '793'. A large red dimension line indicates a width of '72A' across the stage area. On the left side, a red dimension line shows a width of '322'. The entire theater structure is outlined in blue. To the right of the main floor plan is a simplified schematic diagram of the theater's layout, showing the stage, seating, and technical areas in a more abstract manner. This schematic includes a red dimension line for a total height of '1193' and another for a section height of '670'. The background of the page features a faint image of the theater's facade. At the bottom right, there is a copyright notice: '© MIRE (Mapa Informatizado de Recintos Escénicos). Fundación Autor.' Below the main diagram, there is a search bar and a set of navigation icons including print, zoom, and help.

© MIRE (Mapa Informatizado de Recintos Escénicos). Fundación Autor.